

Toscana, sulle orme degli antichi pellegrini

Il vecchio "bordone", il bastone del pellegrino medievale, ha lasciato il posto ai moderni bastoncini da nordic walking. Ma lo spirito che guidava i viandanti di allora e quelli di oggi in molti casi è ancora lo stesso. Come praticamente uguali sono le strade che attraversano la Toscana su cui si avventurano gli attuali "pellegrini".

Sono sette i cammini proposti in questa regione, uno più interessante dell'altro sotto tutti i punti di vista, da quello naturalistico a quello paesaggistico, da quello artistico a quello gastronomico. Però, visto il periodo piuttosto caldo, abbiamo pensato di focalizzarci su tre itinerari, quelli maggiormente immersi nella frescura dei boschi.

VIA MATILDICA DEL VOLTO SANTO, NEL CUORE DELLA GARFAGNANA

Dalle montagne del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano attraverso le valli della Garfagnana fino alla bellissima Lucca. È il tratto che attraversa la Toscana della Via Matildica del Volto Santo, il cammino che porta alla scoperta dei territori di Matilde di Canossa, e che prende il via praticamente dal Passo delle Radici, sul confine tosco-emiliano, poco sopra San Pellegrino in Alpe. Ci si addentra nel cuore della Garfagnana, terra di boschi di castagni e piccoli borghi antichi dove la natura domina incontrastata. Si incontra Castiglione di Garfagnana, circondato da una cinta muraria medievale ancora intatta, e Castelnuovo, un po' il "capoluogo" di questo territorio, con la Rocca Ariostesca che domina la piazza principale del centro storico.

Una sosta prolungata la merita Barga, insignita con la Bandiera Arancione conferita dal Touring Club e inserita nella lista dei Borghi più belli d'Italia per i suoi numerosi luoghi di interesse culturali e per il suo centro storico: si veda il Castello situato su uno sperone roccioso, si passeggi tra i vicoli e le piccole piazze e si ammira il romanico Duomo di San Cristoforo che somiglia quasi a una fortezza.

Prima di giungere a Lucca, segnaliamo il paese di Borgo a Mozzano, famoso per la presenza del Ponte della Maddalena, il vero simbolo della Valle e di tutta la Lucchesia, meglio noto come Ponte del Diavolo: il suo profilo singolare, con la grande arcata a tutto sesto affiancata agli altri tre archi minori, ha ispirato numerosi artisti.

VIA ROMEA STRATA, SUGLI APPENNINI PISTOIESI E NELLE TERRE DI LEONARDO

Tra le strade che congiungevano alla Via Francigena per andare a Roma, i pellegrini dell'est d'Italia scendevano dalla **Romea Strata**, entrando in Toscana attraverso gli Appennini della Montagna Pistoiese. In mezzo alle sue foreste di conifere, non sarà difficile trovare funghi porcini e mirtili, avvistare un'aquila reale o scorgere una marmotta. Lungo questi pendii si incontrano località come il pittoresco borgo di Cutigliano, con il suo palazzo dei Capitani della Montagna noto per la facciata ricca di stemmi in pietra e terracotta policroma, o San Marcello Piteglio, dove potreste approfittarne per visitare l'Antica Ferriera Papini in località Maresca, la più antica della Toscana.

Una tappa più prolungata va, in ogni caso, prevista a Pistoia per godervi la bellissima Piazza Duomo con la Cattedrale di San Zeno, il Battistero di San Giovanni in Corte e il Palazzo del Comune. Poco fuori Pistoia vi ritroverete di nuovo a camminare in mezzo al verde, tra i boschi e i campi coltivati a vite e a ulivi che caratterizzano le colline del Montalbano. Sul tragitto troverete Anchiano, città natale di Leonardo da Vinci: è d'obbligo la visita alla Casa Natale e alla casa colonica adiacente, oggi adibite a museo. Prima di giungere a Fucecchio e immergersi sulla Francigena, un'ultima sosta a Cerreto Guidi per ammirare la straordinaria Villa Medicea e la vicina Pieve di San Leonardo ricca di opere d'arti.

VIA DI FRANCESCO,

DA FIRENZE A LA VERNA

La Via di Francesco è un insieme di cammini che collega i tanti luoghi legati alla vita di San Francesco d'Assisi in Toscana. Qui ci focalizziamo su quello che dalla Basilica di Santa Croce in Firenze, la chiesa francescana più grande del mondo, porta al rinomato Santuario della Verna dove Francesco ricevette le stigmate. O meglio dire "quelli", perché sono due gli itinerari, uno nord e una sud, entrambi ricchi di località e monumenti degni di nota.

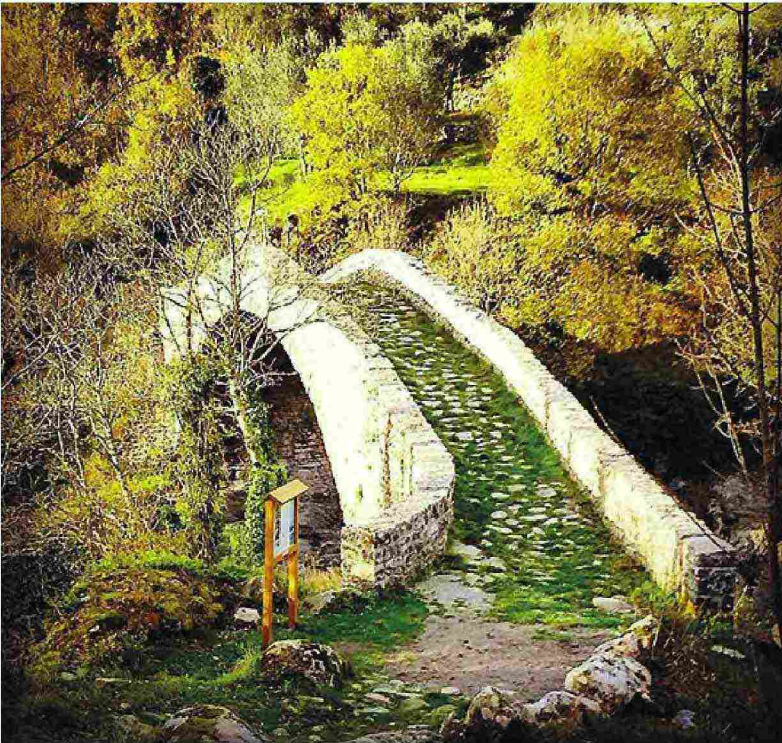
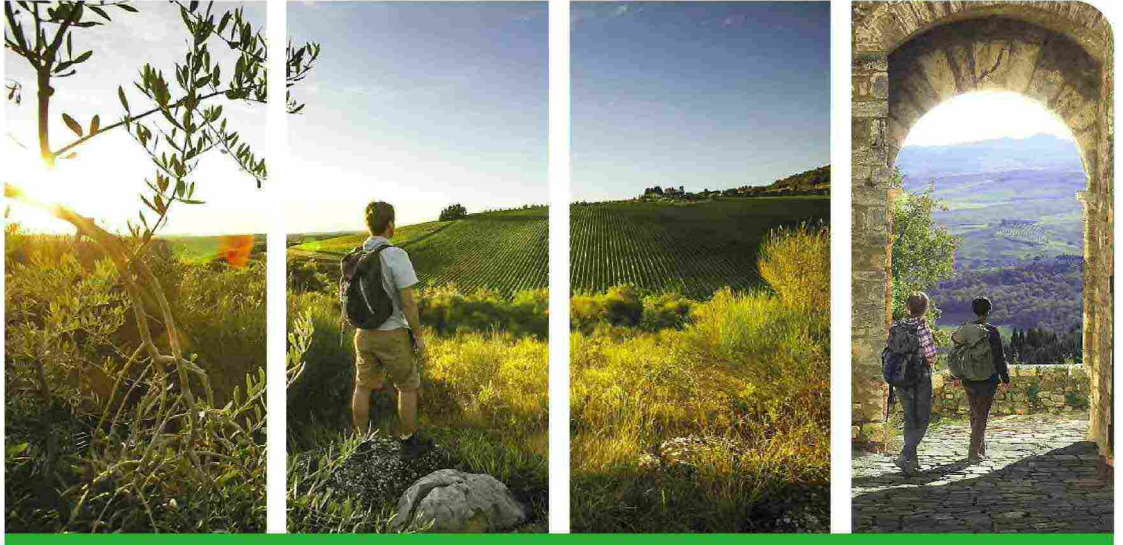
La direttrice nord, passata Pontassieve, è caratterizzata per lo più da boschi e si addentra, dopo Stia, nel Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi. Tanti i luoghi pieni di fascino che si incontrano: dalla bellissima Pieve di San Giovanni a Rè mole in località Le Sieci (Pontassieve), nota già nel 955, alla Pieve di Santa Maria Assunta a Stia fino all'Eremo di Camaldoli, complesso monastico che ospita alcune tavole di Giorgio Vasari. La direttrice sud conduce i pellegrini fuori da Firenze seguendo il fiume Arno sulla sponda sinistra e ha come punti tappa Rignano sull'Arno, l'Abbazia di Vallombrosa, Montemignaio, Poppi e Santa Maria del Sasso, poco fuori Bibbiena.

Alcune attrazioni che si trovano sul cammino sono lo Spedale del Bigallo, nei dintorni di Bagno a Ripoli, esempio dei tanti Spedali medievali dediti all'accoglienza di pellegrini e viandanti; l'imponente Abbazia di Vallombrosa, importante centro religioso che ancora oggi offre accoglienza; l'antico Castel Leone e l'Oratorio di Santa Maria delle Calle a Montemignaio; e il castello dei Conti Guidi a Poppi.

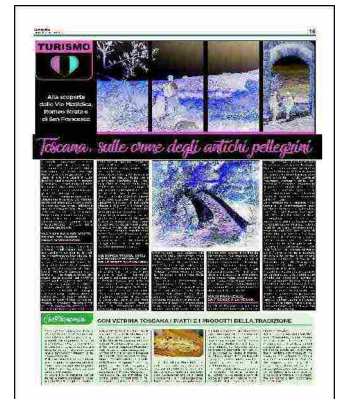
TURISMO



**Alla scoperta
delle Vie Matildica,
Romeo Strata e
di San Francesco**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



177939